

**METTETEVI
COMODI
INIZIA
LO SPETTACOLO**

MAKE YOURSELF
COMFORTABLE
THE SHOW BEGINS

LTFORM

SEMPRE EVOLUZIONE PER UN FLOOR COLLETTIVO

CATALOGO 2016

LT FORM
SEDIE E POLTRONE PER UFFICIO E COLLETTIVITÀ



40 anni di esperienza nel mondo delle sedute per ufficio e collettività ci hanno resi più forti e più giovani.

La voglia di futuro e la capacità di progettarlo è la naturale evoluzione di un'azienda cresciuta in solidità e arricchita dallo slancio delle nuove generazioni.

Con questo spirito LTFORM studia l'evoluzione delle esigenze del cliente per realizzare sedute che rispondono al massimo livello di comfort, sicurezza, di rispetto dell'ambiente e con attenzione all'innovazione delle forme e delle tecnologie.

LTFORM

40 years of experience in the world of office and community seating has made us stronger and younger. Our forward-looking attitude and design skills are the natural evolution of a firm that has seen a solid growth, with its future safe in the hands of the new generations.

LTFORM studies the evolution of customer needs to create seating that meet the highest level of comfort, safety, respect for the environment and attention to innovation of forms and technologies.



HAVE A NICE IDEA

We have complete control of the product: all our work processes, including the metal parts, are carried out inhouse, constantly verifying component quality and safety.

Our products are designed for minimum industrial waste and maximum recyclability at the end of their life.

Via our in-house design department, we pay constant attention to innovation in terms of form and technologies.

100% MADE IN ITALY

Abbiamo il controllo completo del prodotto:

tutte le nostre lavorazioni, incluse quelle delle parti metalliche, sono realizzate internamente, con una verifica costante della qualità e della sicurezza dei componenti.

I nostri prodotti sono concepiti in modo da avere minimi scarti industriali e massima riciclabilità a fine utilizzo.

Sempre attenti all'innovazione delle forme e delle tecnologie, possiamo contare anche su un ufficio progettazione interno, che sviluppa soluzioni per i nostri clienti.



CONTRACT

Contract ovvero tutto ciò che fa arredamento per le grandi commesse, dagli alberghi-ristoranti ai complessi residenziali e business, dalle navi ai centri congressi , musei e teatri.

È un servizio con il quale LTFORM realizza mobili e soluzioni d'arredo su misura, differenziandosi con prodotti che siano multifunzionali, adatti a svariate situazioni di impiego e che rispondano al massimo livello di comfort, sicurezza e attenzione all'ambiente, innovazione delle forme e delle tecnologie.

Tra le specializzazioni della LTFORM troviamo l'area dei centri congressi, dei teatri, delle sale polivalenti e ricreative.

La LTFORM sviluppa sistemi di strutture modulari o fisse, pienamente conformi alle normative EU, attrezzate e accessoriate, appositamente studiate in base alle esigenze del committente per le più diverse tipologie d'ambiente.

Contract is everything that makes furniture for large supplies for hotel and restaurants, residential complexes, business, ships, meeting room, museums and theaters.

It is a service with which LTFORM realizes custom-made furnishings and custom-made solutions; a service that LTFORM decided to offer to their customers, differentiating it self with products that are multifunctional and useful to a great variety of uses. They are studied to get the highest level of comfort, safety, safety and care of environment, innovation of forms and technologies.

Among the specializations of LTFORM we find the area of convention centers, theaters, multipurpose rooms and recreation rooms.

The LTFORM develops systems of modular or fixed structures, that are fully in compliance with EU regulations and specially designed according to customer requirements for different types of environments.

REFERENZE / REFERENCE

11

SONY	12-15
SONY2	16-21
SONY 2Q	22-23
SONY 3Q	24-27
SONY EVO	28-29
REFERENCE	30-35

COLLEZIONE / COLLECTION

37

SONY	38-39
SONY 2	40-41
SONY 2Q	42-43
SONY EVO	44-47
SONY 3 Conference	48-49
SONY 3Q	50-51

NUOVI PROGETTI / NEW PROJECTS

53

OMEGA	54-57
TANK	58-59
KAIROS	60-63
PASHA	64-67

TESSUTI E RIVESTIMENTI / UPHOLSTERY OPTIONS

69

MIRAGE	70
POLIESTERE FR	70
HAPPY	71
GRIMM	71
TREVI U	72
FENICE	72
EXTREMA	73
ULTRA	73
TREVI A 3000	74
GIGLIO V	74
VELTO	75

REFERENZE
REFERENZE

SONY
SONY2
SONY 2Q
SONY 3Q
SONY EVO
REFERENCE

SONY

Centro congressi

PARCO DELLA SCIENZA TERAMO

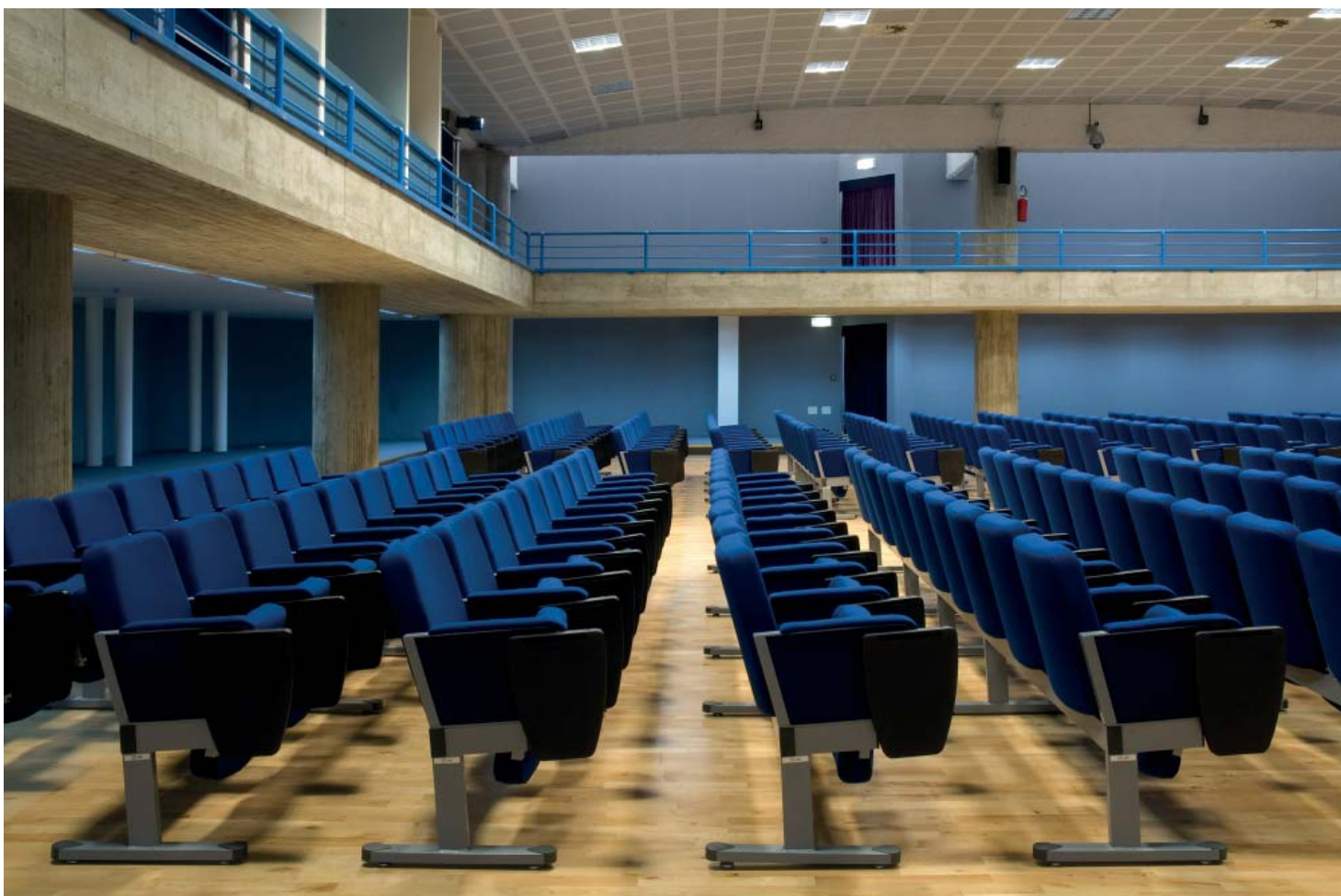
Sistemi di poltrone da conferenza su barra di tipo mobile.

Conference armchairs with mobile bar system.



Vista dai corridoi superiori della sala conferenza.

View of conference room from upper corridors.



Disposizione delle poltrone per file parallele facilmente removibile con sistema di livellamento al pavimento tramite piedi regolabili. Le poltrone sono dotate di una tavoletta scrittoio con snodo antipanico.

Parallel alignment of easily-removable armchairs with floor leveling system through adjustable feet. Armchairs are equipped with a tablet with anti-panic mechanism.

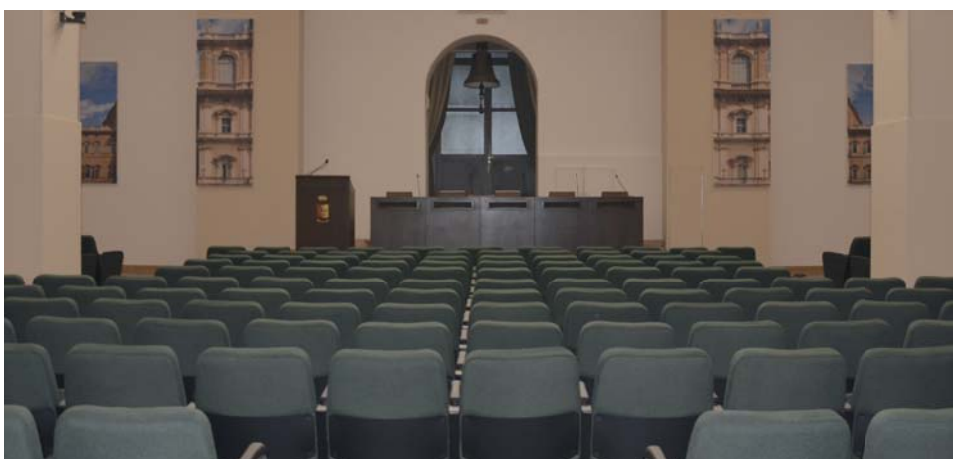
SONY

Aula magna

ACCADEMIA MILITARE DI MODENA

Sistemi di poltrone da conferenza su barra fissate al pavimento.

Conference armchairs fixed to the floor.



Vista posteriore del blocco centrale.

Rear view of central armchairs.

Particolare laterale con poggiatesta in plastica.

Detail side with plastic armrest.



Vista posteriore del blocco laterale delle poltrone con retroschienale in lamiera vernicata.

Rear view of the lateral armchairs with rear part of backrest made of painted steel.

SONY 2

Aula didattica
ACCADEMIA MILITARE DI MODENA

Sistemi di poltrone da conferenza su gradoni.

Conference armchairs on steps.



Fasi di preparazione della struttura portante e realizzazione dei gradoni.

Preparation of load-bearing structure and realization of steps.

L'aula è composta da tre blocchi di poltrone suddivise da gradinate.

Conference room is composed by three sets of armchairs on steps.



Le poltrone sono interamente rivestite e dotate di tavoletta scrittoio a scoparsa all'interno del fianco.

Armchairs are totally covered, they have a writing tablet inside the lateral side.

SONY 2

Conference del podium
AZERBAIGIAN – BAKU

Sistemi di poltrone da conferenza su gradoni.

Conference armchairs on steps.



Le poltrone sono parzialmente rivestite con poggiabracchio e retroschienale in legno a vista e tavoletta scrittoio a scoparsa all'interno del fianco.

Armchairs are partially covered. they are characterized by wooden armrests, a rear part of backrest made of wood and a writing tablet inside the lateral side.

Vista posteriore della sala con retro schienali in evidenza.

View of rear part of backrests.



Le parti in legno delle poltrone sono in sintonia con l'arredo della sala

Wooden parts of armchairs are attuned to the furniture of conference room.

SONY 2

Teatro di policastro
SALERNO

Sistemi di poltrone da conferenza su gradoni obliqua rispetto all'asse centrale.

Conference armchairs on steps: oblique view.



Vista frontale della platea e galleria.

Frontal view of stalls and gallery.

Vista delle poltrone in galleria.

View of armchairs in the gallery.



Vista aerea della platea dalla galleria.

View of stalls from the gallery.

SONY 2Q

Centro congressi
ROMANIA

Sistemi di poltrone da conferenza su gradoni.

Conference armchairs on steps.



Vista frontale della sala.

Frontal view of conference room.



Le poltrone sono composte da fianchi in legno a vista con tavoletta scrittoio a scomparsa, schienale e sedile rivestiti.

Armchairs are composed by wooden sides with writing tablet, covered backrest and covered seat.

SONY 3Q

Teatro centro di aggregazione
EX CINEMA EXPERIA CATANIA

Sistemi di poltrone da conferenza su piano in pendenza.

Conference armchairs on a pending floor.



Particolare del retro schienale in legno a vista.

Rear part of backrest made of wood.

Vista posteriore della sala.

Rear view of the conference room.



Particolare della poltrona con poggiatesta e sottosedile in legno a vista.

La struttura portante in metallo è composta da un piede centrale con sistema di diffusione dell'aria condizionata.

Armchair with wooden armrest and wooden underseat.

Metallic load-bearing structure is composed by a central foot and a system for the diffusion of air conditioning.



SONY 3Q

Sala congressi
CARCERE DI CAGLIARI

Sistemi di poltrone da conferenza su gradoni.

Conference armchairs on steps.



Particolare della poltrona con sottosedile e fianco in legno a vista. la struttura portante in metallo è composta da ribaltamento del sedile su barra e piede di fissaggio a pavimento con sistema di diffusione dell'aria condizionata.

Armchair with wooden side and wooden underseat. metallic load-bearing structure is composed by seat overturning, foot fixed to the floor and a system for the diffusion of air conditioning.

Vista posteriore della sala con particolare del retroschienale e fianco in legno a vista.

Rear view of conference room: armchairs with wooden sides and rear part of backrests made of wood.



Vista corridoi interni.

View of internal corridors.

SONY EVO

Sala conferenza centro polifunzionale
COMUNE DI BORUTTA - SASSARI

Sistemi di poltrone da conferenza con piede centrale su pavimento in pendenza.

Conference armchairs with a central foot on a pending floor.



Le poltrone sono parzialmente rivestite con poggiatesta e rettoschienale in legno a vista e tavoletta scrittoio a scoparsa all'interno del fianco.

Partially-covered armchairs with wooden armrests, rear part of backrest made of wood, and writing tablet inside of the lateral side.

Vista posteriore della sala con retro schienali in evidenza.

Rear view of the conference room.



Vista laterale globale.

Lateral view.

REFERENCE



SALA CONFERENZE / CONFERENCE ROOM
SEDE **ANUTEL** REGGIO CALABRIA

◀ **SONY2** COLLECTION

SALA CONFERENZE / CONFERENCE ROOM
CARCERE DI CAGLIARI

▼ **SONY** COLLECTION



SALA CONFERENZE / CONFERENCE ROOM
TRIBUNALE DI NAPOLI

▼ **SONY** COLLECTION





SALA CONFERENZE / CONFERENCE ROOM
OSPEDALE DI SALERNO

◀ SONY COLLECTION

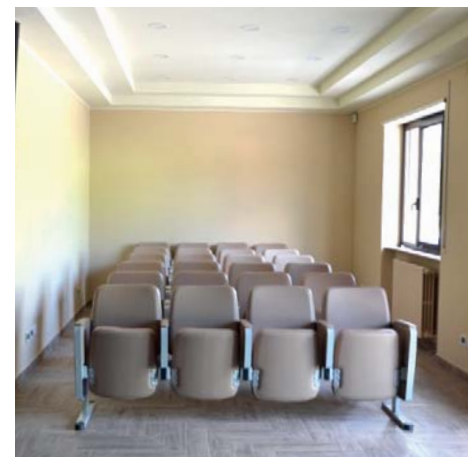
SALA CONFERENZE / CONFERENCE ROOM
PISCOPIO - VIBO VALENTIA

SONY COLLECTION ▶



SALA CONFERENZE / CONFERENCE ROOM
SEDE ORDINE DEI MEDICI DELL'AQUILA

SONY COLLECTION ▼



REFERENCE



SALA CONFERENZE / CONFERENCE ROOM
PROVINCIA DI TERAMO

▲ **SONY** COLLECTION



UNIVERSITA' / UNIVERSITY DI SALERNO
SONY COLLECTION ►



SALA CONFERENZE / CONFERENCE ROOM
BARI

◀ **SONY** COLLECTION

TEATRO / THEATER
EX MERCATO COPERTO
COMUNE DI LECCE

SONY COLLECTION ►



SALA CONFERENZE / CONFERENCE ROOM
NUOVO OSPEDALE SAN JACOPO DI PISTOIA

◀ SONY COLLECTION

SALA CONFERENZE / CONFERENCE ROOM
NUOVO OSPEDALE SAN LUCA DI LUCCA

▼ SONY COLLECTION



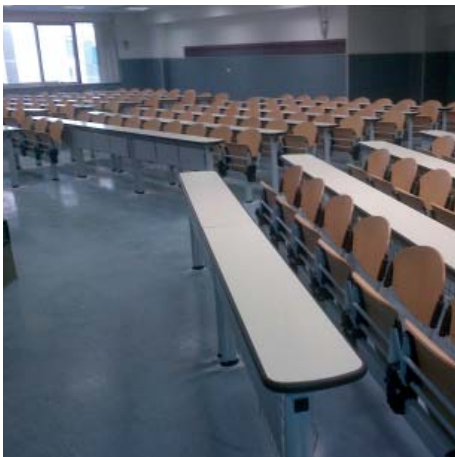
REFERENCE

SALA CONFERENZE / CONFERENCE ROOM
SAN GIORGIO
REGGIO CALABRIA
BIRIO COLLECTION ▼▶



SALA CONFERENZA / CONFERENCE ROOM
NUOVO OSPEDALE
APUANE DI MASSA MARINA
PRESIDENT COLLECTION ▶





AULA DIDATTICA / CLASSROOM
UNIVERSITÀ DI ROMA

◀ ▲ **SFERA** COLLECTION



MENSA OSPEDALE / DINING HALL
SANTA MARIA MISERICORDIA PERUGIA

STRIKE COLLECTION ▼▶



COLLEZIONE
COLLECTION

SONY

SONY 2

SONY 2Q

SONY EVO

SONY 3 Conference

SONY 3Q



COMPOSIZIONE ELEMENTI

COMPOSITION OF ELEMENTS



ELEMENTO DI INIZIO FILA COMPOSTO DA:
INITIAL ELEMENT COMPOSED BY:
- FIANCO INIZIALE LUNGO / LONG INITIAL SIDE
- SCHIENALE / BACKREST
- SEDILE / SEAT



ELEMENTO CENTRALE COMPOSTO DA:
CENTRAL ELEMENT COMPOSED BY:
- FIANCO CENTRALE CORTO / SHORT CENTRAL SIDE
- SCHIENALE / BACKREST
- SEDILE / SEAT



ELEMENTO TERMINALE COMPOSTO DA:
TERMINAL ELEMENT COMPOSED BY:
- FIANCO TERMINALE LUNGO / LONG TERMINAL SIDE

COMPOSIZIONE ELEMENTI CON TAVOLETTA SCRITTOIO

COMPOSITION OF ELEMENTS



ELEMENTO DI INIZIO FILA COMPOSTO DA:
INITIAL ELEMENT COMPOSED BY:
- FIANCO INIZIALE LUNGO / LONG INITIAL SIDE
+ TAVOLETTA SCRITTOIO / WRITING TABLE
- SCHIENALE / BACKREST
- SEDILE / SEAT



ELEMENTO CENTRALE COMPOSTO DA:
CENTRAL ELEMENT COMPOSED BY:
- FIANCO CENTRALE CORTO / SHORT CENTRAL SIDE
+ TAVOLETTA SCRITTOIO / WRITING TABLE
- SCHIENALE / BACKREST
- SEDILE / SEAT



ELEMENTO TERMINALE COMPOSTO DA:
TERMINAL ELEMENT COMPOSED BY:
- FIANCO TERMINALE LUNGO / LONG TERMINAL SIDE

NOTA / NOTE

LE MISURE SONO SOLO INDICATIVE E POSSONO VARIARE IN BASE AD ESIGENZE SPECIFICHE.
CONSIDERARE SUL PRODOTTO MONTATO UNA TOLLERANZA DEL $\pm 3\%$.

MEASURES ARE APPROXIMATE AND THEY CAN VARY ACCORDING TO SPECIFIC NEEDS.
YOU HAVE TO CONSIDER A TOLLERANCE OF 3% ON THE ASSEMBLED PRODUCT.



OPTIONAL



RETROSCIENALE IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

REAR PART OF BACKREST MADE OF WOOD
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES



RETROSCIENALE IN LAMIERA VERNICIATA
VERNICIATURA A POLVERI EPOSSIDICHE

REAR PART OF BACK REST MADE OF PAINTED
STEEL / EPOXY POWDER PAINT



BRACCIOLO IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

WOODEN ARMREST AVAILABLE IN SEVERAL
FINISHES

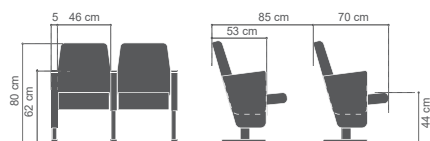
COLORI VERNICIATURA STRUTTURA
COLORS OF STRUCTURE
VERNICIATURA A POLVERI EPOSSIDICHE
EPOXY POWDER PAINT



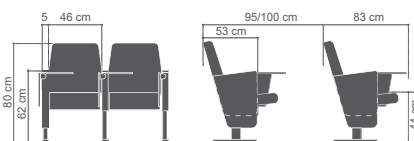
COLORE NERO
COLOR BLACK
GÖFFWATZ

COLORE GRIGIO
COLOR GRAY
RAL 9006

DIMENSIONI / DIMENSIONS



VERSIONE BASE
BASE VERSION



VERSIONE CON TAVOLETTA SCRITTOIO
VERSION WITH WRITING TABLET

NOTA / NOTE
LE MISURE SONO SOLO INDICATIVE E POSSONO VARIARE IN BASE AD ESIGENZE SPECIFICHE.
CONSIDERARE SUL PRODOTTO MONTATO UNA TOLLERANZA DEL $\pm 3\%$
MEASURES ARE APPROXIMATE AND THEY CAN VARY ACCORDING TO SPECIFIC NEEDS.
YOU HAVE TO CONSIDER A TOLERANCE OF 3% ON THE ASSEMBLED PRODUCT.

SONY 2

COLLECTION



VERSIONE CON FIANCO LUNGO / VERSION WITH LONG SIDE

VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION
FIANCHI RIVESTITI
COVERED SIDES



VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION
CON FIANCHI RIVESTITI E TAVOLETTA
SCRITTOIO
COVERED SIDES AND WRITING TABLET



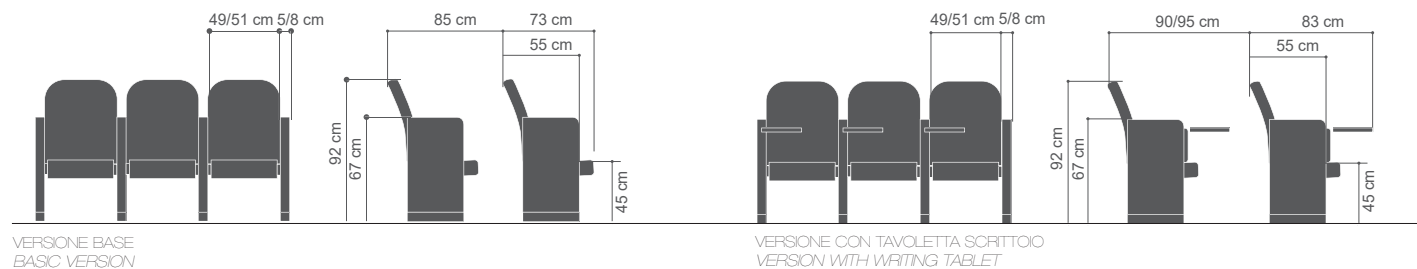
VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION
FIANCHI IN LEGNO A VISTA
WOODEN SIDES



VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION
FIANCHI IN LEGNO A VISTA E TAVOLETTA
SCRITTOIO
WOODEN SIDES AND WRITING TABLET



DIMENSIONI / DIMENSIONS



NOTA / NOTE
LE MISURE SONO SOLO INDICATIVE E POSSONO VARIARE IN BASE AD ESIGENZE SPECIFICHE.
CONSIDERARE SUL PRODOTTO MONTATO UNA TOLLERANZA DEL $\pm 3\%$
MEASURES ARE APPROXIMATE AND THEY CAN VARY ACCORDING TO SPECIFIC NEEDS.
YOU HAVE TO CONSIDER A TOLERANCE OF 3% ON THE ASSEMBLED PRODUCT.



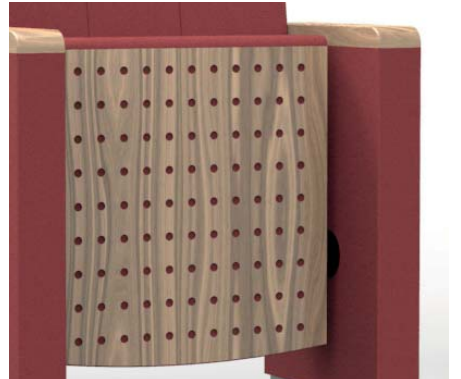
OPTIONAL



RETROSCIENALE IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE
*REAL PART OF BACKREST MADE IN WOOD
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES*



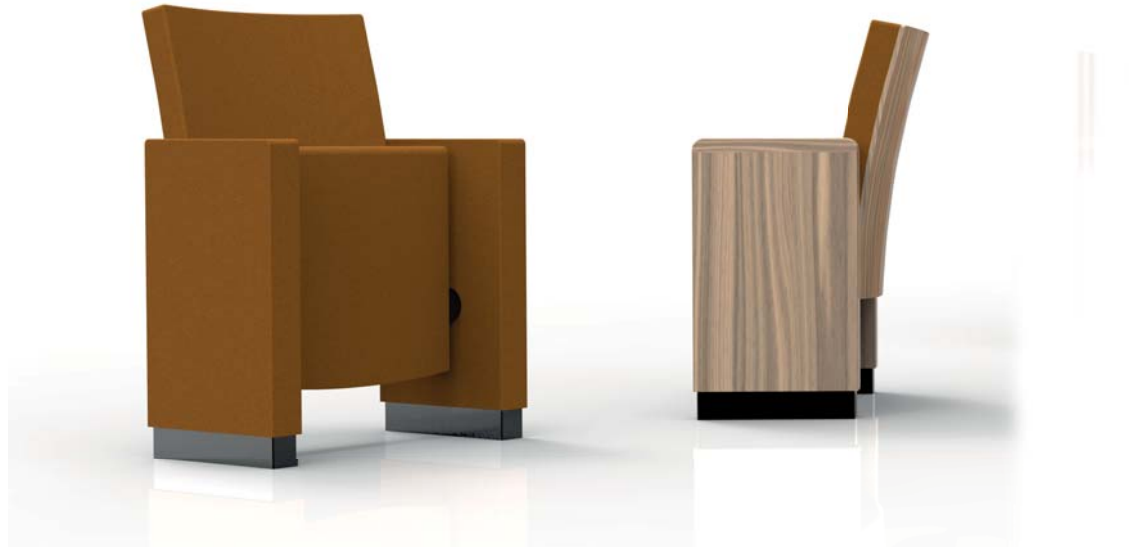
BRACCIOLO IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE
*WOODEN ARMREST
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES*



SOTTOSEDILE IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE
*UNDERSEAT MADE IN WOOD
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES*

SONY 2Q

COLLECTION



VERSIONE CON FIANCO LUNGO / VERSION WITH LONG SIDE

VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION
FIANCHI RIVESTITI
COVERED SIDES



VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION
CON FIANCHI RIVESTITI E TAVOLETTA
SCRITTOIO
COVERED SIDES AND WRITING TABLET



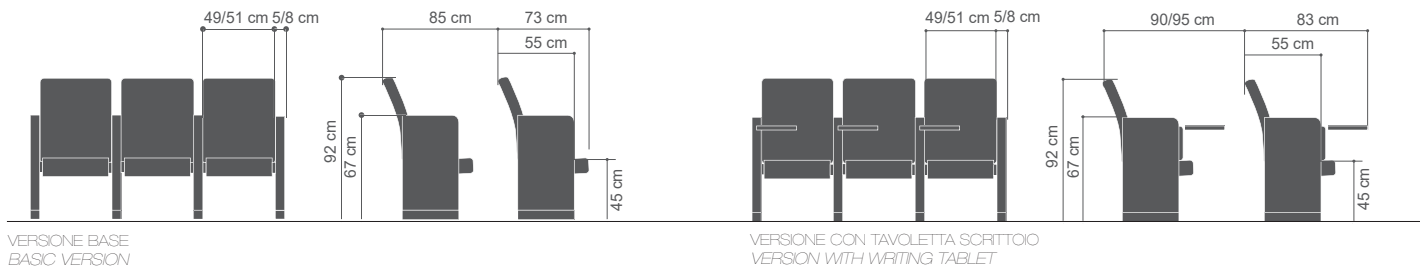
VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION
FIANCHI IN LEGNO A VISTA
WOODEN SIDES



VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION
FIANCHI IN LEGNO A VISTA E TAVOLETTA
SCRITTOIO
WOODEN SIDES AND WRITING TABLET



DIMENSIONI / DIMENSIONS



NOTA / NOTE
LE MISURE SONO SOLO INDICATIVE E POSSONO VARIARE IN BASE AD ESIGENZE SPECIFICHE.
CONSIDERARE SUL PRODOTTO MONTATO UNA TOLLERANZA DEL $\pm 3\%$
MEASURES ARE APPROXIMATE AND THEY CAN VARY ACCORDING TO SPECIFIC NEEDS.
YOU HAVE TO CONSIDER A TOLERANCE OF 3% ON THE ASSEMBLED PRODUCT.



OPTIONAL



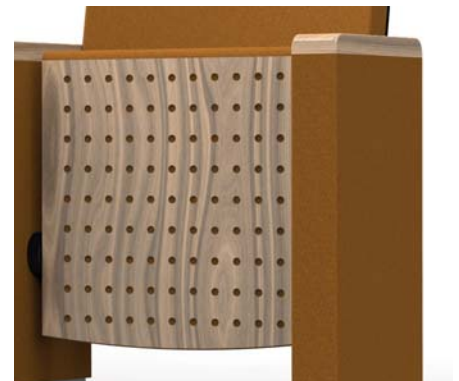
PETROSCHENALE IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

*REAL PART OF BACKREST MADE IN WOOD
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES*



BRACCIOLO IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

*WOODEN ARMREST
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES*



SOTTOSEDILE IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

*UNDERSEAT MADE IN WOOD
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES*

SONY EVO

COLLECTION



VERSIONE CON FIANCO LUNGO / VERSION WITH LONG SIDE

**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI RIVESTITI
COVERED SIDES



**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
CON FIANCHI RIVESTITI E TAVOLETTA
SCRITTOIO
COVERED SIDES AND WRITING TABLET



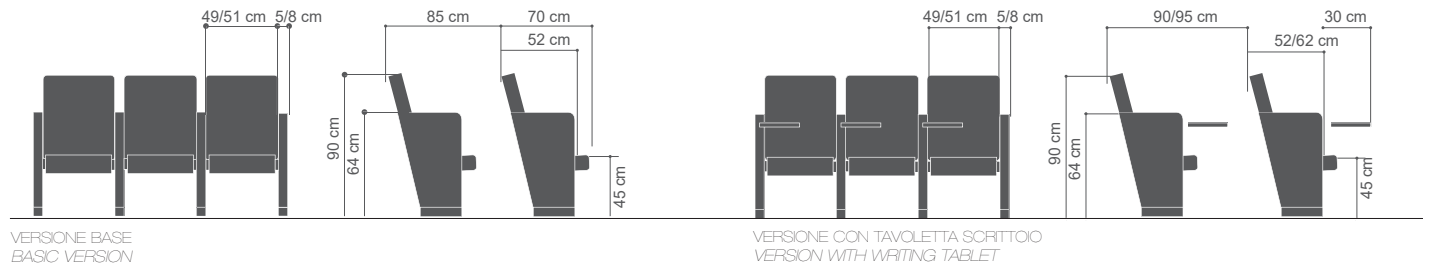
**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI IN LEGNO A VISTA
WOODEN SIDES



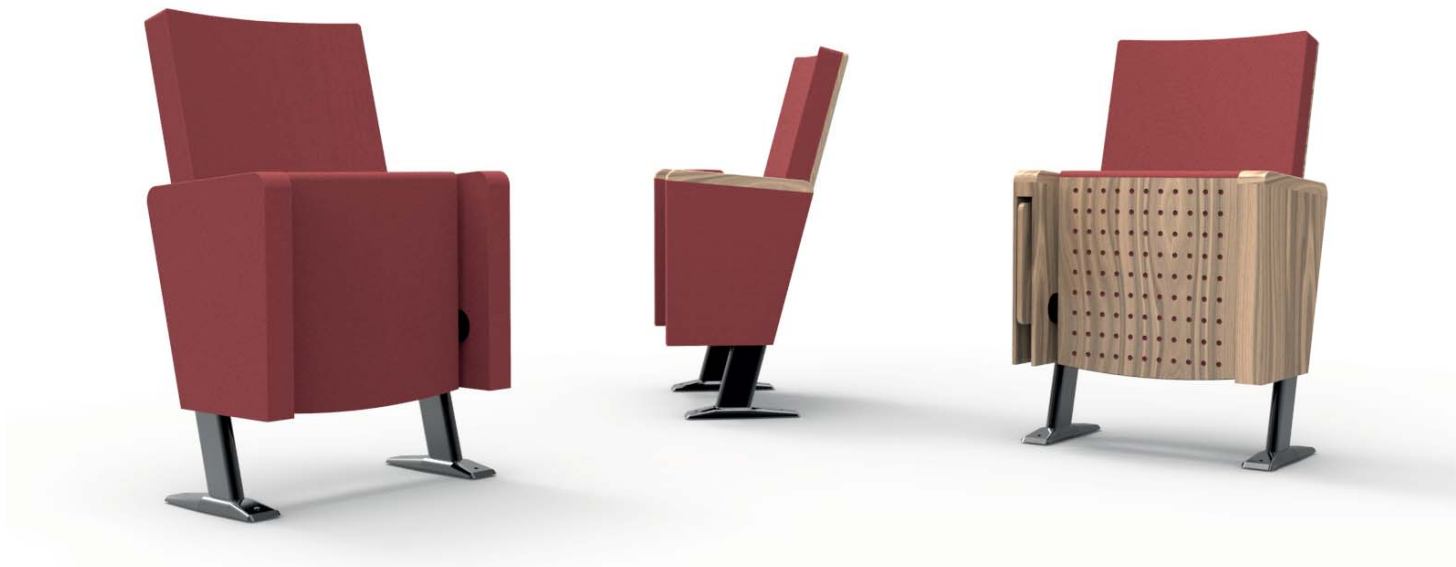
**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI IN LEGNO A VISTA E TAVOLETTA
SCRITTOIO
WOODEN SIDES AND WRITING TABLET



DIMENSIONI / DIMENSIONS



NOTA / NOTE
LE MISURE SONO SOLO INDICATIVE E POSSONO VARIARE IN BASE AD ESIGENZE SPECIFICHE.
CONSIDERARE SUL PRODOTTO MONTATO UNA TOLLERANZA DEL $\pm 3\%$
MEASURES ARE APPROXIMATE AND THEY CAN VARY ACCORDING TO SPECIFIC NEEDS.
YOU HAVE TO CONSIDER A TOLLERANCE OF 3% ON THE ASSEMBLED PRODUCT.



VERSIONE CON FIANCO CORTO E PIEDE SINGOLO / VERSION WITH SHORT SIDE AND SINGLE FOOT

**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI RIVESTITI
COVERED SIDES



**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
CON FIANCHI RIVESTITI E TAVOLETTA
SCRITTOIO
COVERED SIDES AND WRITING TABLET



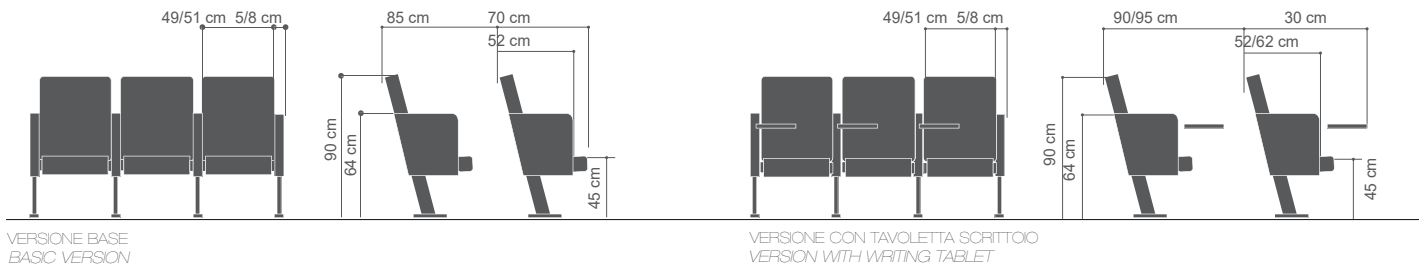
**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI IN LEGNO A VISTA
WOODEN SIDES



**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI IN LEGNO A VISTA E TAVOLETTA
SCRITTOIO
WOODEN SIDES AND WRITING TABLET



DIMENSIONI / DIMENSIONS



NOTA / NOTE
LE MISURE SONO SOLO INDICATIVE E POSSONO VARIARE IN BASE AD ESIGENZE SPECIFICHE.
CONSIDERARE SUL PRODOTTO MONTATO UNA TOLLERANZA DEL $\pm 3\%$
MEASURES ARE APPROXIMATE AND THEY CAN VARY ACCORDING TO SPECIFIC NEEDS.
YOU HAVE TO CONSIDER A TOLLERANCE OF 3% ON THE ASSEMBLED PRODUCT.

SONY EVO

COLLECTION



VERSIONE CON FIANCO CORTO E PIEDE CENTRALE / VERSION WITH SHORT SIDE AND CENTER FOOT

**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI RIVESTITI
COVERED SIDES



**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
CON FIANCHI RIVESTITI E TAVOLETTA
SCRITTOIO
COVERED SIDES AND WRITING TABLET



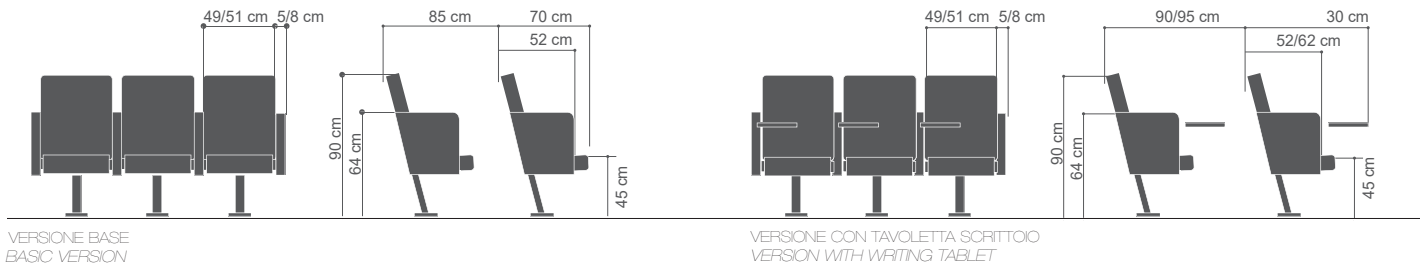
**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI IN LEGNO A VISTA
WOODEN SIDES



**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI IN LEGNO A VISTA E TAVOLETTA
SCRITTOIO
WOODEN SIDES AND WRITING TABLET



DIMENSIONI / DIMENSIONS



NOTA / NOTE
LE MISURE SONO SOLO INDICATIVE E POSSONO VARIARE IN BASE AD ESIGENZE SPECIFICHE.
CONSIDERARE SUL PRODOTTO MONTATO UNA TOLLERANZA DEL $\pm 3\%$
MEASURES ARE APPROXIMATE AND THEY CAN VARY ACCORDING TO SPECIFIC NEEDS.
YOU HAVE TO CONSIDER A TOLERANCE OF 3% ON THE ASSEMBLED PRODUCT.



OPTIONAL



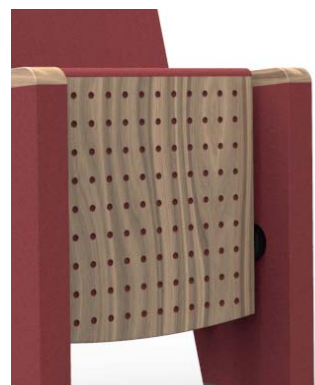
RETROSCHENALE IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

*REAL PART OF BACKREST MADE IN WOOD
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES*



BRACCIOLO IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

*WOODEN ARMREST
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES*



SOTTOSEDILE IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

*UNDERSEAT MADE IN WOOD
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES*

SONY 3 CONFERENCE

COLLECTION



VERSIONE CON FIANCO LUNGO / VERSION WITH LONG SIDE

VERSIONE IMBOTTITA PADDED VERSION

FIANCHI RIVESTITI
COVERED SIDES



VERSIONE IMBOTTITA PADDED VERSION

CON FIANCHI RIVESTITI E TAVOLETTA
SCRITTOIO
COVERED SIDES AND WRITING TABLET



VERSIONE IMBOTTITA PADDED VERSION

FIANCHI IN LEGNO A VISTA
WOODEN SIDES

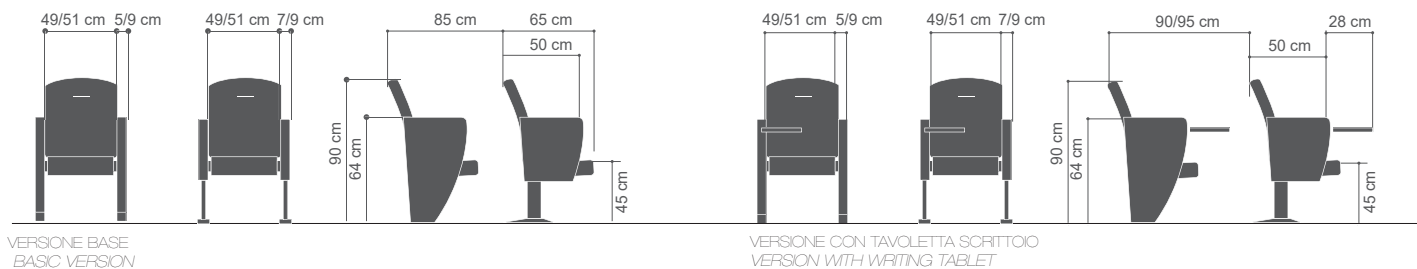


VERSIONE IMBOTTITA PADDED VERSION

FIANCHI IN LEGNO A VISTA E TAVOLETTA
SCRITTOIO
WOODEN SIDES AND WRITING TABLET



DIMENSIONI / DIMENSIONS



NOTA / NOTE
LE MISURE SONO SOLO INDICATIVE E POSSONO VARIARE IN BASE AD ESIGENZE SPECIFICHE.
CONSIDERARE SUL PRODOTTO MONTATO UNA TOLLERANZA DEL $\pm 3\%$
MEASURES ARE APPROXIMATE AND THEY CAN VARY ACCORDING TO SPECIFIC NEEDS.
YOU HAVE TO CONSIDER A TOLLERANCE OF 3% ON THE ASSEMBLED PRODUCT.



VERSIONE CON FIANCO CORTO E PIEDE SINGOLO / VERSION WITH SHORT SIDE AND SINGLE FOOT

**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI RIVESTITI
COVERED SIDES



**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
CON FIANCHI RIVESTITI E TAVOLETTA
SCRITTOIO
COVERED SIDES AND WRITING TABLET



**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI IN LEGNO A VISTA
WOODEN SIDES



**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI IN LEGNO A VISTA E TAVOLETTA
SCRITTOIO
WOODEN SIDES AND WRITING TABLET



OPTIONAL



RETROSCENALE IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

REAL PART OF BACKREST MADE IN WOOD
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES



BRACCIOLO IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

WOODEN ARMREST
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES



SOTTOSEDIALE IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

UNDERSEAT MADE IN WOOD
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES

SONY 3Q

COLLECTION



VERSIONE CON FIANCO LUNGO / VERSION WITH LONG SIDE

VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION
FIANCHI RIVESTITI
COVERED SIDES



VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION
CON FIANCHI RIVESTITI E TAVOLETTA
SCRITTOIO
COVERED SIDES AND WRITING TABLET



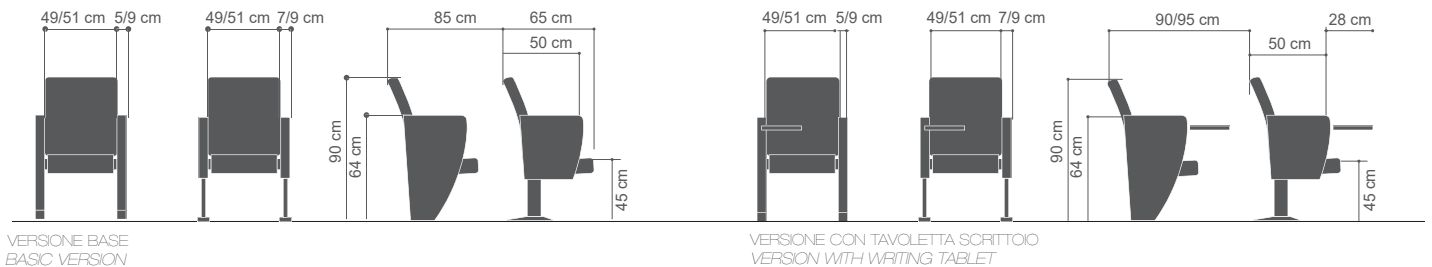
VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION
FIANCHI IN LEGNO A VISTA
WOODEN SIDES



VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION
FIANCHI IN LEGNO A VISTA E TAVOLETTA
SCRITTOIO
WOODEN SIDES AND WRITING TABLET



DIMENSIONI / DIMENSIONS



NOTA / NOTE
LE MISURE SONO SOLO INDICATIVE E POSSONO VARIARE IN BASE AD ESIGENZE SPECIFICHE.
CONSIDERARE SUL PRODOTTO MONTATO UNA TOLLERANZA DEL $\pm 3\%$
MEASURES ARE APPROXIMATE AND THEY CAN VARY ACCORDING TO SPECIFIC NEEDS.
YOU HAVE TO CONSIDER A TOLLERANCE OF 3% ON THE ASSEMBLED PRODUCT.



VERSIONE CON FIANCO CORTO E PIEDE SINGOLO / VERSION WITH SHORT SIDE AND SINGLE FOOT

**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI RIVESTITI
COVERED SIDES



**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
CON FIANCHI RIVESTITI E TAVOLETTA
SCRITTOIO
COVERED SIDES AND WRITING
TABLET



**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI IN LEGNO A VISTA
WOODEN SIDES



**VERSIONE IMBOTTITA
PADDED VERSION**
FIANCHI IN LEGNO A VISTA E TAVOLETTA
SCRITTOIO
WOODEN SIDES AND WRITING TABLET



OPTIONAL



RETROSCHENALE IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

REAL PART OF BACKREST MADE IN WOOD
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES



BRACCIOLO IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

WOODEN ARMREST
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES



SOTTOSEDILE IN LEGNO A VISTA
DISPONIBILE IN DIVERSE FINITURE

UNDERSEAT MADE IN WOOD
AVAILABLE IN SEVERAL FINISHES

NUOVI PROGETTI
NEW PROJECTS

OMEGA
TANK
KAIROS
PASHA

OMEGA
COLLECTION





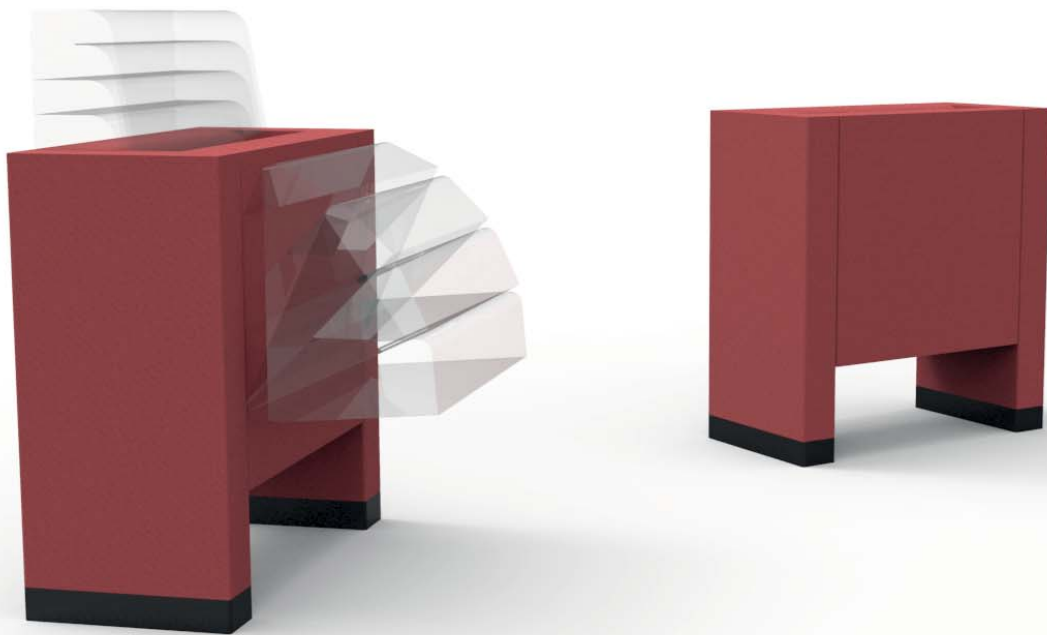
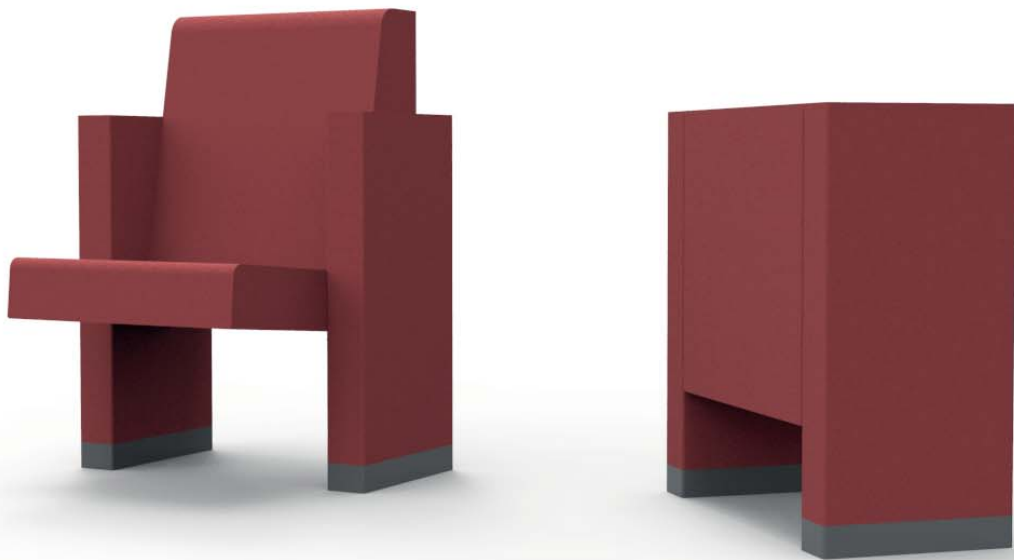
OMEGA

COLLECTION





TANK
COLLECTION





KAIROS

COLLECTION





KAIROS
COLLECTION





PASHA

COLLECTION





PASHA

COLLECTION





TESSUTI E RIVESTIMENTI

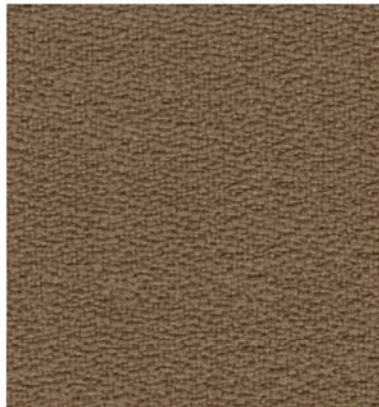
UPHOLSTERY OPTIONS

TESSUTI E RIVESTIMENTI

UPHOLSTERY OPTIONS

Categoria/Category C

TESSUTO CREP MIRAGE



C01 Terra / Earth



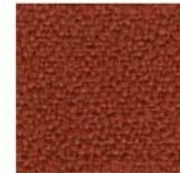
C02 Giallo / Yellow



C03 Arancio / Orange



C04 Rosso / Red



C05 Mattone / Brick



C06 Verde scuro / Dark green



C07 Azzurro / Light blue



C08 Blu / Blue



C09 Grigio / Gray

Resistenza al fuoco - fire resistance
 Italia Classe 1
 Germania B1 DIN 4102
 Francia M1
 Austria B1 OENORM B3825 Q1 OENORM 3800 Part 1
 BS 5852 Crib 5 using a CM Foam 35 kg/cu m
 EN 1021 Part 1 2 using a CM Foam 35 kg/cu m
 USA Calif Bull 117 June 2013
 EN 13501 1esp 1 2 B s1 d0
 EN 13773 Burning Behaviour class 1
 EN ISO 6940/6941
 Svizzera FireProtectionClassification 5 3

IMO 688 (17) Bedding Components
 IMO 563 (14) Draperies Curtains
 IMO RES A 652 (16) FTP Code MSC 61 (67) Annex 1 Part 8 Flame Retardant, polyurethane flexible foam nominal density 35Kg/cu m in class 1 IM according to UNI 9175 supplied by Laboratory FAR 25853 Classification Yes
 Solidità alla luce - Light fastness (XENOTEST)
 UNI EN ISO 105 B02 5/6 ± ½
 100% poliestere FR (Trevira CS)
 Peso - weight 330 ± 10% g/mq
 Martindale 100 000 Cicli - Cycles



C10 Nero / Black

Categoria/Category C

TESSUTO 100% POLIESTERE FR



C32 Bianco melange / Melange white



C33 Terra / Earth



C34 Arancio / Orange



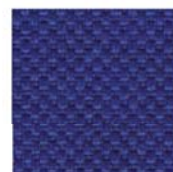
C35 Rosso / Red



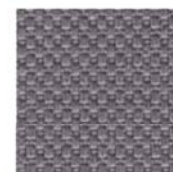
C36 Bordeaux / Bordeaux



C37 Verde / Green



C38 Blu / Blue



C39 Grigio / Gray



C40 Grigio scuro / Dark gray

Infiammabilità - inflammability
 UNI 9174-8456 Class C1
 UNI 9175 Class 1IM / DIN 4102 Class B1
 NF 92501-7 Class M1
 NFD 60013 Class AM18 EN 1021-1/2 BSCrib 5
 BS 717 6 Class Medium-Hazard EN 13773 Class 1
 OENORM 3800-1 Class B1 ,Q1,TR1
 California TB 117
 USA NFPA 701
 USA NFPA 260

Solidità alla luce - Light fastness (XENOTEST)
 ISO 105-B02 6
 100% POLIESTERE - POLYESTER
 Peso - weight: 430 ± 5% g/mq
 Martindale: 80.000 Cicli - Cycles



C41 Nero / Black

Categoria/Category C
HAPPY



C28 Blu / Blue



C22 Bianco / White



C23 Beige / Beige



C24 Terra / Earth



C25 Arancio / Orange



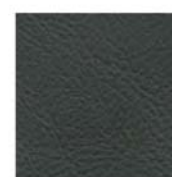
C26 Rosso / Red



C27 Verde / Green



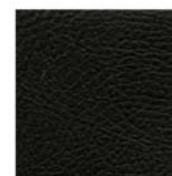
C29 Grigio / Gray



C30 Grigio scuro / Dark Gray

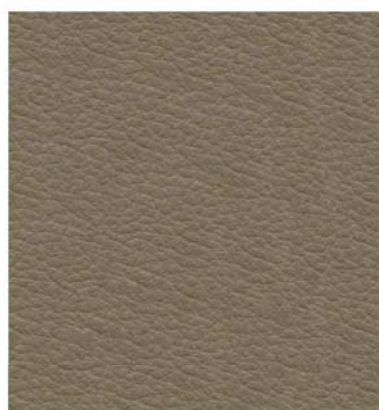
Infiammabilità - inflammability
UNI 9175 (1987)
UNI9175/FA 1 (1994)
CLASSE 1 IM
Solidità alla luce - Light fastness
UNI EN ISO 105-B02:2004 \geq 6
Trattamento antimicrobico
antimicrobial treatment
Fungicida/Fungicide

88% PVC 12% poliestere - polyester
Peso - weight:
550± 50 g/mq
Martindale
50.000 cicli - cycles

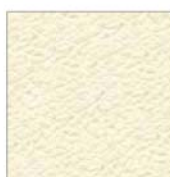


C31 Nero / Black

Categoria/Category E
GRIMM FR



E12 Sabbia / Sand



E11 Bianco / White



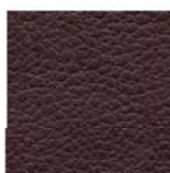
E13 Marrone / Brown



E14 Ocra / Ocher



E15 Rosso / Red



E16 Vinaccia / Burgundy



E17 Verde / Green



E18 Blu / Blue



E19 Grigio / Gray

Resistenza al fuoco - fire-resistance
Italia - CL 1 IM 9175
Europa - EN 1021-1/2 EN 1021/2
France - NF D 60-013
United Kingdom - CRIB 5 BS 5852
Solidità alla luce - light fastness
ISO 105-B02 6/7
31% cotone - cotton 68% PVC - 1%PU
Peso-weight:
640 g/mq
Martindale
150.000 cicli-cycles



E20 Nero / Black

TESSUTI E RIVESTIMENTI

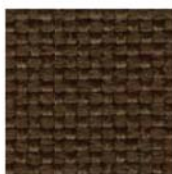
UPHOLSTERY OPTIONS

Categoria/Category E

TREVI U



618 Mattone / Brick



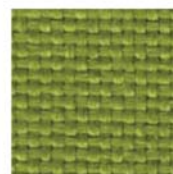
605 Marone / Brown



608 Rosso / Red



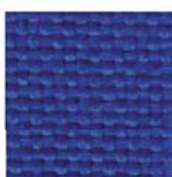
610 Bordeaux / Bordeaux



612 Verde / Green



607 Verde scuro / Dark green



604 Blu / Blue



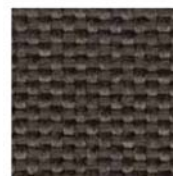
602 Blu scuro / Dark blue



606 Grigio / Gray

Resistenza al fuoco - fire-resistance
 Italia - Classe 1
 Germania - B1 DIN 4102
 Francia - M1
 Svizzera - FireProtectionClassification: 5.2
 EN 1021 Part.1-2 using a CM Foam 35 kg/cu.m
 USA Calif. Bull. 117 June 2013
 BS 5852 Crib 5 using a CM Foam 35 kg/cu.m
 EN 13501 - 1 esp.1,2 : B-s1 , d0
 EN 13773 BurningBehaviour: class 1
 IMO 688 (17) - Bedding Components
 IMO 563 (14) - Draperies, Curtains

IMO RES.A. 652 (16) FTP Code MSC 61 (67) Annex
 1 Part 8 - Flame Retardant, polyurethane flexible
 foam, nominal density 35Kg/cu.m. in class 1 IM
 according to UNI 9175 supplied by Laboratory.
 FAR.25853 Classification: Yes
 Solidità alla luce - Light fastness (XENOTEST)
 Uni en iso 105-B02 5± 1
 100% poliestere FR- polyester FR (trevira CS)
 Peso - weight: 450 ± 5% g/mq
 Martindale: 1 50.000 cicli - cycles



600 Grigio scuro / Dark gray

Categoria/Category E

FENICE



E01 Sabbia / Sand



E02 Giallo / Yellow



E03 Arancio / Orange



E04 Rosso / Red



E05 Bordeaux / Bordeaux



E06 Marrone / Brown



E07 Mattone / Brick



E08 Blu / Blue



E09 Grigio / Gray

Resistenza al fuoco - fire-resistance
 Italia - CLASSE 1 IM con schiuma standard
 ignifuga con densità 25kg/cu.m
 EN 1021 Part 1-2 using a standard Foam 20/22
 Kg/cu.m
 USA Calif. Bull. 117 June 2013
 Solidità alla luce del sole - Light fastness
 (XENOTEST)
 Uni en iso 105-B02 4± 1

75% lana- wool 25% poliammide-polyamide
 Peso- weight:
 340 ± 7% g/mq
 Martindale
 1 00.000 cicli - cycles



E10 Nero / Black

Categoria/Category G
EXTREMA/AU



G31 Beige / Beige

G32 Ocr / Ocher

G33 Arancio / Orange

G34 Mattone / Brick

G35 Verde / Green

G36 Blu / Blue

G37 Blu scuro / Dark blue

G38 Sabbia / Sand

G39 Grigio scuro / Dark gray

Infiammabilità - inflammability
BS5852 CRIB 5; BS5852-1 PART I
IMO resolution A.652(16):1989
EN1021-2
UNI 9175 classe 1IM
TB 117sez.E- p.1(California)

Impermeabilità - Waterproof

Trattamento antimicrobico - antimicrobial treatment

Assenza di ftalati - Ftalats free

Solidità alla luce - light fastness

Uni en ISO 105-B02 5/6

63% PU 29%COT 8%PES

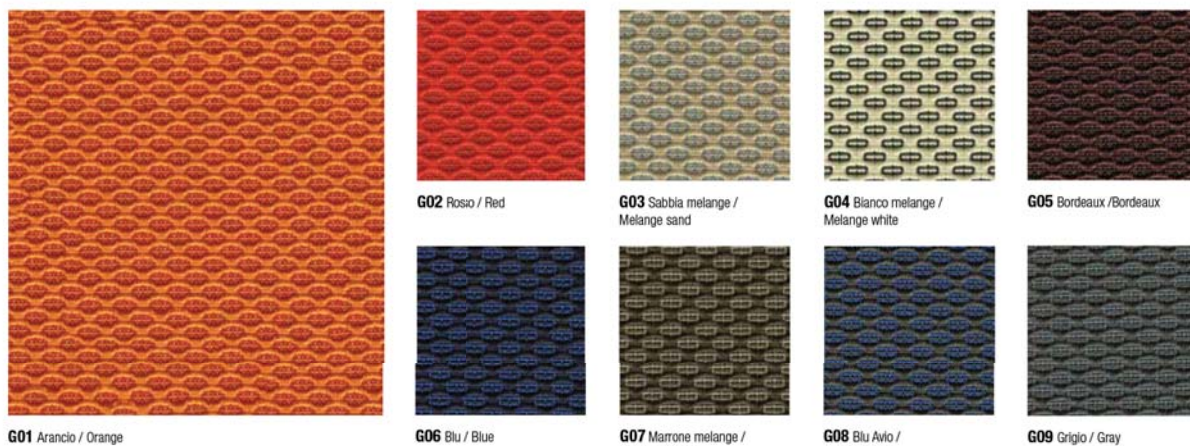
Peso-weight: 480% g/mq

Martindale 150.000 cicli - cycles



G40 Nero / Black

Categoria/Category G
ULTRA



G01 Arancio / Orange

G02 Rosso / Red

G03 Sabbia melange /
Melange sand

G04 Bianco melange /
Melange white

G05 Bordeaux /Bordeaux

G06 Blu / Blue

G07 Marrone melange /
Melange brown

G08 Blu Avio /
Blue aviation

G09 Grigio / Gray

Infiammabilità - inflammability
UNI 9175, Classe 1 IM
EN 1021 parte 1+2
BS 5852 parte 0+1
IMO Resolution MSC 307(88);
Annex 1, Part 8
Solidità alla luce - light fastness
ISO 105-B02 6/7

72% cradura 16%lana (wool) 12% Redesigned
Lenzing FR

Peso-weight:
347+-3% g/mq

Tecnologia Jacquard cradle to cradle

Martindale
500.000 Cicli - Cycles



G10 Nero melange /
Melange black

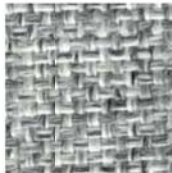
TESSUTI E RIVESTIMENTI

UPHOLSTERY OPTIONS

Categoria/Category G TREVI A 3000



G16 Rosso / Red



G11 Bianco / White



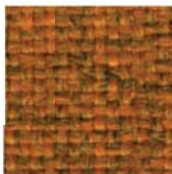
G12 Beige / Beige



G13 Mattone / Brick



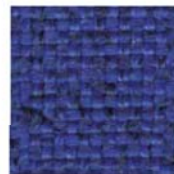
G14 Marrone / Brown



G15 Arancio / Orange



G17 Verde / Green



G18 Blu / Blue



G19 Grigio / Gray

Resistenza al fuoco - fire-resistance
Italia - Classe 1
Germania - B1 DIN 4102
Francia - M1
Svizzera - FireProtectionClassification: 5.2
BS 5852 Crib 5 using a CM Foam 35 kg/cu.m
EN 1021 Part.1-2 using a CM Foam 35 kg/cu.m
USA Calif. Bull. 117 June 2013
EN 13501 - 1esp.1,2 : B-s1 , d0
EN 13773 BurningBehaviour: class 1
IMO 688 (17) - Bedding Components
IMO 563 (14) - Draperies, Curtains

IMO RES.A. 652 (16) FTP Code MSC 61 (67) Annex
1 Part 8 - Flame Retardant, polyurethane flexible
foam, nominal density 35Kg/cu.m. in class 1 IM
according to UNI 9175 supplied by Laboratory.
FAR.25853 Classification: Yes
Solidità alla luce - light fastness
Uni en ISO 105-B02 5+-1
100% poliestere FR- polyester FR (trevira CS)
Peso-weight: 450+-5% g/mq
Martindale 100.000 cicli-cycles



G20 Nero / Black

Categoria/Category G GIGLIO V



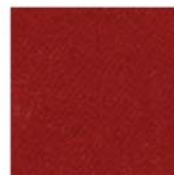
G21 Ocra / Ochre



G22 Terra / Earth



G23 Arancio / Orange



G24 Rosso / Red



G25 Rosso scuro / Dark red



G26 Vinaccia / Burgundy



G27 Verde / Green



G28 Verde scuro / Dark green



G29 Blu / Blue

Resistenza al fuoco - fire-resistance
Italia - Classe 1
Germania - B1 DIN 4102
Francia - M1
BS 5852 Crib 5 using a CM Foam 35 kg/cu.m
EN 13501 - 1esp.1,2 : B-s1 , d0
EN 1021 Part.1-2 using a CM Foam 35 kg/cu.m
USA Calif. Bull. 117 June 2013
EN 13773 BurningBehaviour: class 1
IMO 688 (17) - Bedding Components
IMO 563 (14) - Draperies, Curtains

IMO RES.A. 652 (16) FTP Code MSC 61 (67) Annex
1 Part 8 - Flame Retardant, polyurethane flexible
foam, nominal density 35Kg/cu.m. in class 1 IM
according to UNI 9175 supplied by Laboratory.
FAR.25853 Classification: Yes
Solidità alla luce - light fastness
Uni en ISO 105-B02 5+-1
100% poliestere FR- polyester FR (trevira CS)
Peso-weight: 430+-7% g/mq
Martindale 100000 cicli-cycles



G30 Blu scuro / Dark blue

Nuovo tessuto / New fabric

VELTO

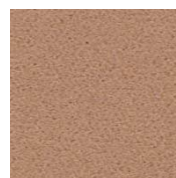
Categoria/Category C



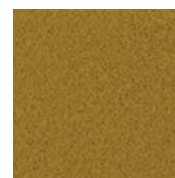
C56 Blu / Blue



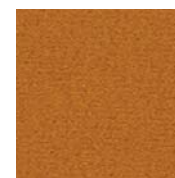
C57 Blu scuro / Dark blue



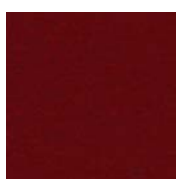
C58 Mandorla / Almond



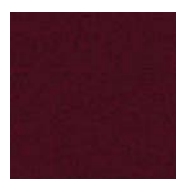
C59 Ocra / Ocher



C60 Arancio / Orange



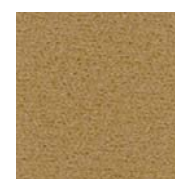
C61 Rosso / Red



C62 Bordeaux / Bordeaux



C63 Cannella / Cinnamon



C64 Caramello / Caramel

Composizione : 100% Poliestere TREVIRACS
 Peso per m2 : circa 200 Gr.
 Classificazioni al fuoco : M1, B1, Q1, SN 198 898,
 BS 5852 Certificato : source 5 (Crib 5),
 BS EN 1021 part 1 & 2 : 2006, BS 7176 : 1995
 Navale : I.M.O. A471 (12) / A563 (14) / A652 (16)
 Certificato de reazione al fuoco C1
 Martindale : 50 000 cicli.

Composition: 100 % polyester TREVIRA CS
 Weight per sq.m.: Approx 200 gr.
 Fire classifications: M1, B1, Q1, SN 198 898,
 BS 5852: source 5 (Crib 5), BS EN 1021
 part 1&2: 2006, BS 7176: 1995
 Nautical: I.M.O. A471 (12) / A563(14) / A652 (16),
 Certificato de reazione al fuoco C1
 Martindale: 50 000 cycles.



C65 Avio / Aviation



Su specifica richiesta / On specific request
 Sono disponibili diverse colorazioni di tessuti / They are available several colors of fabric

LT Form si riserva il diritto di cambiare migliorare tecnicamente design e specifiche di ogni suo prodotto in qualsiasi momento e a sua discrezione senza darne preventiva notizia.

I colori dei campioni e delle fotografie sono solo indicativi, leggeri scostamenti non verranno accettati come reclamo

LT Form reserves the right to change or technically improve the design and specifications of any of its products at any time and at its discretion without notice.

The colors of the samples and photographs are only estimates, slight differences will not be accepted as a complaint.

LTFORM

SEDE E RAGIONE PER UFFICIO E COLLETTORIA

Zona Industriale
64046 Montorio al Vomano
(Teramo) ITALY
TEL 0861 590221 / 2
FAX 0861 590433
info@ltform.it
www.ltform.it